

◆ご新規受入れ不可◆

現在キャンセル待ちも多く、
会員の皆さまにもご迷惑を
おかけしております。

そのため11月末まで
ご新規様受入れは控えさせ
ていただきます。

※ 対策クラス一般参加は
受入れ可能な場合があります

【ご案内】

■11月予定■
当社制作『HAPPINESS』公演に
伴い11/22(土)・23(日)休み
29(土)・30(日)開校となります。

■年末年始■
12月29日(月)～1月3日(金)
※期間中はお電話メールもお休み

今月のミュージカル
ハロウィンイベント

〈初級〉
ナイトメアビフォーークリスマス
より
・『This is Halloween』
ディズニーの名作をミュージカルで！
世界観を学び、演じながら
作品作りを楽しもう。
役作りとダンス・歌を融合させる！

〈中級〉
きやりーぱみゅぱみゅより
・『Crazy Party Night
～パンプキンの逆襲～』
ポップスソングもミュージカル化！
歌詞を感じ、その世界を作り上げる。
ポップでかわいらしさと奇妙さを
演じることで作り上げられるように！

〈上級〉
アダムスファミリーより
『Pulled』
コンクールでも選曲される、芝居力を
要する作品で自分の世界感を
芝居で作り上げる！
今後の課題をしっかりと見つけて行こう！

*ミュージカルクラスは
連続受講をお願いします*
※3週目からの受講不可

2025年10月スケジュール (毎週火曜・一部水曜・5週目休み)

平日時間	月	火	水	木	金	土曜時間	土	日曜時間	日
			1	2	3		4		5
			特別追加クラス ⑤エチュード(All) 岡田 ⑥アクション 藤榮	⑤演技感情 那須 ⑥JAZZ Int 成平	⑤ストレッチ 上原 ⑥振付強化(All) 鈴木	会員のみ ②13時～ ③14:20～ ④15:40～ ⑤17:00～ ⑥18:20～	11時～12:30 アニー対策① ②うた 岡田 ③JAZZ Bas 鶴 ④演技セリフ 有希 ⑤ミュージカル上 和/岡 ⑥JAZZ Adv 和智	★10時-11時 ①11:15～ ②12:35～ ③13:55～ ④15:15～ ⑤16:40～	★キッズクラス① ②バレエBas 上原 ③ミュージカル初 真子/泉月 ④演技 有希 ⑤TAP yasco ⑥ミュージカル中 成平/真子
	6	7	8	9	10		11		12
⑤17:45～ ⑥19時～	⑤バレエBeg 代:高雄 ⑥JAZZ Beg 真子	休	休	⑤演技感情 岡田 ⑥振付強化(All) 鈴木	⑥AD対応力 岡田 ⑤ストレッチ 上原	②13時～ ③14:20～ ④15:40～ ⑤17:00～ ⑥18:20～	②うた(ハモリ) 岡田 ③JAZZ Bas 鶴 ④演技セリフ 江間 ⑤ミュージカル上 和/岡 ⑥JAZZ Adv 和智	★10時-11時 ①11:15～ ②12:35～ ③13:55～ ④15:15～ ⑤16:35～	★キッズクラス② ②バレエBas 上原 ③ミュージカル初 真子/泉月 ④演技 江間 ⑤TAP yasco ⑥ミュージカル中 成平/真子
	13	14	15	16	17		18		19
⑤17:45～ ⑥19時～	⑤バレエBeg 代:高雄 ⑥JAZZ Beg 真子	休	休	⑤演技感情 萬谷 ⑥JAZZ Int 成平		②13時～ ③14:20～ ④15:40～ ⑤17:00～ ⑥18:20～	③JAZZ Bas 代:彩乃 ④演技セリフ 江間 ⑤ミュージカル上 和/岡 ⑥JAZZ Adv 和智	★10時-11時 ①11:15～ ②12:35～ ③13:55～ ④15:15～ ⑤16:35～	★キッズクラス③ ②バレエBas 長田 ③ミュージカル初 真子/泉月 ④演技 萬谷 ⑤うた 岡田 ⑥ミュージカル中 成平/真子
	20	21	22	23	24		25		26
⑤17:45～ ⑥19時～	⑤バレエBeg 彩乃 ⑥JAZZ Beg 真子	休	休	⑤演技感情 那須 ⑥アイソレーション 鈴木		②13時～ ③14:20～ ④15:40～ ⑤17:00～ ⑥18:20～	③JAZZ Bas 鶴 ④演技セリフ 萬谷 ⑤ミュージカル上 和/岡 ⑥High基礎 和智	★10時-11時 ①11:15～ ②12:35～ ③13:55～ ④15:15～ ⑤16:35～	★キッズクラス④ ②バレエBas 長田 ③ミュージカル初 真子/泉月 ④演技 萬谷 ⑤TAP yasco ⑥ミュージカル中 成平/真子
	27	28	29	30	31				
	⑤バレエBeg 彩乃 ⑥JAZZ Beg 真子	休	5週目休み						
	【代講】 6, 13日 17:45～バレエ Beg 講師：高雄結女先生		特別追加クラス エチュード：即興劇になれる 発想力・瞬発力・発揮力！ 対象:全学年OK	振付強化：様々な音楽や振付に 慣れて出し切るためのクラス 対象:全学年OK※今月木/金開催	ストレッチ：ダンス向上のため 柔軟な身体作りに特化する！ 対象:全学年OK AD対応力：月1疑似AD。 緊張感の中で出し切る術を！ 対象:All※今月金曜開催	対策クラス アニー対策①WS※詳細別紙参照 【代講】18日JAZZ Bas：彩乃先生 ◆講師公演期間により〈身体表現〉クラスは お休みとなります			