

# 2022年7月スケジュール (毎週火曜・一部水曜・5週目お休み)

## 【ご新規様へご案内】

■体験レッスン:スタジオ受講のみ(オンライン受講は受け入れ不可)  
**〈体験レッスンにあたりお願い〉**  
 レッスン受講当日抗原検査を行い  
**真性確認が取れた場合のみ**  
 お受け入れと致します。

- 体験不可クラス有り
  - ・2週目以降ミュージカル
  - ・AD対応力クラス
  - ・レベルに合わないクラス
  - ・対策系のクラス

- 体験受け入れ人数
  - 各クラス:2名迄
- 体験回数:全クラスの内1回迄
- レッスン時は**不織布マスク**着用
- ご見学:スタジオ/OL選択可能
- ご見学回数:各クラス1回迄

◆ご見学/体験どちらでもスタジオへお入り頂ける人数はお子様+親御様(全体2名迄)のみ

**クラス定員**  
**■全体10名迄(S/OL)**  
 ※Int/コンテ/M中級上級/Ad/H基礎 8名まで  
**■各クラス:1時間10分**  
**■表記S = スタジオ受講願ひ**  
 基本的に**全クラススタジオ受講**を検討下さい  
 ※OLへの変更は相談可

平日時間	月	火	水	木	金	土曜日時間	土	日曜日時間	日	
	<div style="border: 2px solid red; padding: 5px; width: fit-content; margin: auto;"> <b>クラス定員</b>                      ■全体10名迄(S/OL)                      ※Int/コンテ/M中級上級/Ad/H基礎 8名まで                      ■各クラス:1時間10分                      ■表記S = スタジオ受講願ひ                      基本的に<b>全クラススタジオ受講</b>を検討下さい                      ※OLへの変更は相談可                 </div>						<b>1</b>		<b>2</b>	<b>3</b>
5:17:30~ 6:18:50~										17:30~18:30 マチルダ作品&舞台を知る会 zoomにて開催
	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>		<b>9</b>		<b>10</b>	
5:17:30~ 6:18:50~	⑤バレエBeg 間瀬 ⑥JAZZ Beg 小藤		⑤映像演技 岡田 ⑥アクション 藤榮	⑤演技感情 那須 ⑥JAZZ Int 成平		2:13時~ 3:14:20~ 4:15:40~ 5:17:00~ 6:18:20~	②シアターTAP 長崎 ③JAZZ Bas 鶴 ④演技セリフ 江間 ⑤ミュージカル上S 岡/和 ⑥JAZZ Adv 和智	①11:00~ ②12:20~ ③13:40~ ④15:00~ ⑤16:20~	①バレエBas 上原 ②ミュージカル初S 麗/藤田 ③演技 江間 ④TAP yasco ⑤ミュージカル中S 成/岡	
	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>		<b>16</b>		<b>17</b>	
5:17:30~ 6:18:50~	⑤バレエBeg 間瀬 ⑥JAZZ Beg 小藤			⑤演技感情 那須 ⑥バレエテクニカル 間瀬		2:13時~ 3:14:20~ 4:15:40~ 5:17:00~ 6:18:20~	③JAZZ Bas 鶴 ④演技セリフ 江間 ⑤ミュージカル上S 岡/和 ⑥JAZZ Adv 和智	①11:00~ ②12:20~ ③13:40~ ④15:00~ ⑤16:20~	①バレエBas 長田 ②ミュージカル初S 麗/藤田 ③演技 岡田 ④うたS 岡田 ⑤ミュージカル中S 成/岡	
	<b>18</b>	<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>	<b>22</b>		<b>23</b>		<b>24</b>	
5:17:30~ 6:18:50~	⑤バレエBeg 間瀬 ⑥JAZZ Beg 小藤			⑤演技感情 岡田 ⑥JAZZ Int 成平	⑤JAZZ HIPHOP 鶴 ⑥コンテンポラリー 鶴	2:13時~ 3:14:20~ 4:15:40~ 5:17:00~ 6:18:20~	②うた(ハモリ)S 岡田 ③JAZZ Bas 鶴 ④演技セリフ 横田 ⑤ミュージカル上S 岡/和 ⑥High基礎 和智	①11:00~ ②12:20~ ③13:40~ ④15:00~ ⑤16:20~ ⑥17:40~	①バレエBas 長田 ②ミュージカル初S 麗/藤田 ③演技 周 ④TAP yasco ⑤ミュージカル中S 成/岡	
	<b>25</b>	<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>	<b>29</b>		<b>30</b>		<b>31</b>	
5:17:30~ 6:18:50~	⑤バレエBeg 間瀬 ⑥JAZZ Beg 成平			⑤演技感情 那須 ⑥AD対応力S 岡田	※状況により マチルダ対策可能性有	5週目休み				
	代講:JAZZ Beg 25日:成平有子先生			AD対応力クラス ADの場に対応するための クラス。 自身の受けたい/受ける曲を 課題にしてください	【マチルダ会について】 1日 17:30~18:30 新作ミュージカルの勉強会。 ・どんな作品か ・日本ではどうなる予想? ・クリエイティブについて などを解説!受験希望者は 聞いて損はないですよ! 料金:1100円/定員20名迄				【check】 毎週12:20~ミュージカル初級 ◆今月は麗先生/藤田ひとみ先生担当 代講:演技総合 3日:谷本充弘先生	

**今月のミュージカル**

〈初級〉  
**ライオンキングより**  
**『モーニングリポート』**  
 楽しいナンバー、だけど早い!  
 的確なリズムに入り、みんなと  
 合わせ自分の位置、距離感を大事に  
 する感覚、ダンスUP♪

〈中級〉  
**アラジン(映画版)より**  
**『スピーチレス』**  
 芝居力・歌唱力の強化!  
 どんなキャラクター?  
 どんな想い?を言葉と共に  
 演じて伝える。  
 アレンジダンスも強化!

〈上級〉  
**ウィキッドより**  
**『自由を求めて』**  
 歌唱力、表現力強化!  
 難しいナンバーだからこそ、  
 今後の世界に繋がりを、自分を高める  
 表現力を磨いていく!

\*ミュージカルクラスは  
 連続受講をお願いします\*  
 ※3週目からの受講不可