

【2016年 4月スケジュール】

29日(金)~30日(土)5週目休み

〈ご予約・お問合わせ〉

TEL:03-3363-0237 (平日14:00~19:30 土日10:30~19:00)

MAIL:info@mls-japan.net

時間/週	月	火	水	木				金				土				日																		
				7日	14日	21日	28日	1日	8日	15日	22日	2日	9日	16日	23日	3日	10日	17日	24日															
11:00	<div style="border: 2px solid yellow; padding: 10px;"> <p>《4月のイベント》</p> <p>☆進級・進学おめでとうキャンペーン☆</p> <p>新しい学校♪新しい学年♪みんなおめでとう!</p> <p>成長に感謝を込めて</p> <p>~ご新規さま限定~</p> <p>体験レッスン ¥500-割引♡</p> <p>さらに</p> <p>入会金 ¥5000-割引♡</p> <p>※開催期間:2016年4月1日~28日迄 (体験は全クラス/1回)</p> <p>※入会金割引は体験レッスン当日に入会される方のみ対象</p> <p>※割引は全く初めての方に限る。</p> </div>																11:00~12:15 BALLET Bas (坂本)																	
12:00																	<div style="border: 2px dashed yellow; padding: 10px;"> <p>♪今月のミュージカル♪</p> <p>〈中級〉「ピノキオ~または白雪姫の悲劇」(宮本亜門演出版)より『はじまりの歌』</p> <p>新たなミュージカルクラスが始まる!!</p> <p>宮本亜門版ミュージカルが課題の楽しいお話し。</p> <p>おとぎ話の色々な人物が登場する素敵な作品を創り上げる♪</p> <p>〈中上級〉「Billy Elliot」より『Angry DANCE』連続!</p> <p>もっと表現できる! もっと限界を超えられる!</p> <p>芝居の感情とDANCE力の接続をさらに高める</p> <p>〈Adv〉「CHICAGO」より「Hot Honey Rag」</p> <p>※新中学生以上 ヒール持参のこと</p> <p>前回の振付から続けたヒールダンス!</p> <p>早い動きと共に芝居力&ダンス力の向上をする</p> <p>*ミュージカルクラスは連続受講をオススメします*</p> </div>																12:25~13:40 MUSICAL 中級 (坂本・成平) New	
13:00																																	13:00~14:15 うた (岡田) BALLET Beg [大人OK] (北原) うた (岡田)	13:50~15:05 感情滑舌 (高山) 演技感情セリフ (高山) 滑舌セリフ (岡田) 総合 (岡田)
14:00																																	14:25~15:40 JAZZ Bas (大隣) *23日代講	15:15~16:30 rhythm TAP [大人OK] (vasco) うた (岡田) rhythm TAP [大人OK] (vasco)
15:00	15:50~17:05 演技セリフ (映像/舞台) (高山・岡田) New	16:40~17:55 アニー対策 New																																
16:00	17:30~18:45 BALLET Bas (間瀬) *11・18・25日代講	17:30~18:45 演技感情(映像/舞台) (高山・丹宗)	*JAZZ Adv チャレンジ* 毎週チャレンジ可能☺	17:15~18:30 MUSICAL 中上級 (岡田・和智) New Musical Adv (岡田・和智)																														
17:00	18:55~20:10 JAZZ Beg (宇都宮) *4日代講	18:55~20:10 JAZZ Int 成平 BALLET テクニカル (坂本) JAZZ Int 成平 BALLET テクニカル (坂本)	18:55~20:10 アクション (藤榮)	18:55~20:25 JAZZ Lyrical (和智) New	18:40~19:55 JAZZ Adv (和智) 演技 (丹宗) High																													
18:00	休講・代講・変更など																																	
19:00	〈代講〉 Ballet: 11・18・25日 担当:坂本幸香先生 JAZZ: 4日 担当:福田圭貴先生	〈演技〉 7日: 高山先生 14・21・28日: 丹宗先生 〈JAZZ/Ballet〉 隔週毎に開催	〈JAZZ Lyrical〉 15日→22日へ変更	〈代講〉 JAZZ Bas: 23日 宇都宮 愛先生 〈演技〉 2・9日: 高山先生 16・23日: 岡田 23日Highクラス: 丹宗先生 〈変更〉 今月は歌クラス2回/Balletクラス2回	〈代講〉 17・24日 演技 岡田先生 〈対策〉 アニー対策①: 『Tomorrow』 声の高さと課題曲の音域を合わせていく訓練																													
20:00																																		



体験クラスをご検討中の方は、お気軽にお問合せ下さい。

♪ご予約はなるべく前日までにお願いしますm(_)_m 当日、営業時間前のご予約はメールにて承ります♪



《4月イベント》

☆進級・進学おめでとうキャンペーン☆

新しい学校♪ 新しい学年♪ みんなおめでとう！
成長に感謝を込めて♥

体験レッスン **¥500-割引**♥ (体験は全クラス/1回)

さらに

入会金 **¥5000-割引**♥

開催期間: 2016年4月1日~28日迄

※入会金割引は体験レッスン当日に入会される方のみ対象
※割引適用は全く初めての方に限る

対策クラス **※前日・当日キャンセル不可**

●4/17(日) 16:40~17:55

アニー対策「Tomorrow」

ここから始まる！次のオーディションへの合格は定期的な継続にある!!

《内容》声の高さと課題曲の音域を合わせていく訓練

・オーディション受けたと思う方全員対象

《料金》 一般: ¥3500- 会員: 2 チケ又は ¥2500-(選択可)

《定員》 10名迄 **※5名以下の場合開催取りやめ・早めの予約をお願いします。**

講師: 岡田紗知

Musical クラス

- 初中級**: 「ピノキオ~または白雪姫の悲劇」(宮本亜門版)より《はじまりの歌》
色んなおとぎ話の登場人物が出てきて自己紹介をする、面白い作品♪
受講者は自分の自己紹介を言えるようにしておきましょう！
最終発表会では自身の自己紹介を替え歌で披露するよ(〇)
- 中上級**: 「Billy Elliot」より《Angry DANCE》 継続
もっとできる！限界をさらに超え、芝居の感情表現とダンスを接続させる！
- **Adv**: 「CHICAGO」より《Hot Honey Rag》 全4回予定
※新中学生以上 ヒール持参のこと(ヒールは購入する必要なし。自前のものを持参)
前回 High クラスで行った振付から続けるダンス！ヒールで激しい踊りも挑戦すべし

演技クラス (high クラス以外、年齢制限なし)

全ての演技クラスに映像系セリフや舞台系セリフを用いてレッスン展開していくことになりました。
自身の目指す方向により、それぞれへのアドバイス(レッスン)も変わります。

どちらも必要なのは《まず自分の感情をさらけ出せる》ということ。

それを踏まえたレッスンカリキュラムを講師が組んで行きます。

色んな監督・色んな演出家がいるため、一つに拘らずたくさんの講師で慣れていきましょう！