メニィレッスン スタジオJapan MLS JAPAN

【2019年11月スケジュール】

毎週水曜・5週目お休み

ご予約・お問合わせ
TEL：03-3363-0237（平日:14:00~19:30　土日:10:30~19:00）
MAIL：info@mls-japan.net（24h送信OK）　水曜/5週目　定休日

MLS JAPAN presents
～命をつなぐプロジェクト～
ミュージカル
『HAPPINESS』 再演決定！
2020年5月3日～6日（全8回予定）

出演者オーディション開催！

詳しくは掲示板
又は
ホームページをご覧ください。

☆紹介キャンペーン中☆

メニィ会員さまから紹介して貰うと・・
お得な特典いっぱい♪
入会金5000円OFF❣
さ・ら・に
チケット割引券プレゼント🎁
※体験レッスン当日の入会に限る
※チケット割引券は使用期限有り
※通常クラスのみ適用

♪今月のミュージカル♪

〈初中級〉ライオンキングより
『モーニングリポート』

実写映画でも話題になっている王道ミュージカル。
早口言葉、テンポ感、リズムなど
曲を通じて演じることを
さらに強化していこう！

〈中上級〉ビリー・エリオットより
『Electricity』

バレエカの強化！再び！
バレエだけでなく、ダンス向上に繋がる
芝居と踊りの融合を感じながら
ひとりで舞台を魅了させるエネルギーを
養っていこう。
自身の課題を見つけられる☆

＊ミュージカルクラスは
連続受講をオススメします＊

月	火	水	木	金	土	日
				1 18:55～ アクション　藤榮	2 13:00～ うた　岡田 14:25～ JAZZ Bas　大隣 15:50～ 演技セリフ　大熊 17:15～ Musical中上　岡田・和智 18:40～ JAZZ Adv　和智	3 11:00～ BALLET Bas　志村 12:25～ Musical初中　岡田・成平 13:50～ 演技　那須 15:15～ RhythmTAP　yasco 16:45～ 強化(低)　一海 18:10～ 強化(高)　一海 check
4 17:30～ BALLET Beg　上原 18:55～ JAZZ Beg　成平	5	6	7 17:30～ 演技感情　那須 18:55～BALLETテクニカル　間瀬	8 17:30～J HipHop(低)　鶴 18:55～J HipHop(高)　鶴	9 13:00～ TAPシアター　大隣 14:25～ JAZZ Bas　大隣 15:50～ 演技セリフ　那須 17:15～ Musical中上　岡田.和智 18:40～ JAZZ Adv　和智	10 11:00～ BALLT Bas　上原 12:25～ Musical初中　岡田・成平 13:50～ 演技　古舘 15:15～ RhythmTAP　yasco
11 17:30～ BALLET Beg　上原 18:55～ JAZZ Beg　宇都宮	12	13	14 17:30～ 演技感情　岡田 18:55～ JAZZ Int　成平	15	16 13:00～ うた(ハモリ)　岡田 14:25～ JAZZ Bas　大隣 15:50～ 演技セリフ　大熊 17:15～ Musical中上　岡田.和智 18:40～ JAZZ Adv　和智	17 11:00～ BALLET Bas　上原 12:25～ Musical初中　岡田・成平 13:50～ 演技　古舘 15:15～ RhythmTAP　yasco 16:45～ アナ雪対策①
18 17:30～ BALLET Beg　上原 18:55～ JAZZ Beg　宇都宮	19	20	21 17:30～ 演技感情　那須 18:55～BALLETテクニカル　上原	22	23 14:25～ JAZZ Bas　大隣 15:50～ 演技セリフ　大熊 17:15～ JAZZテクニカル　和智 18:40～ 演技High&Adv　那須	24 11:00～ BALLET Bas　上原 12:25～ Musical初中　岡田 13:50～ 演技　大熊 15:15～ うた　岡田 16:45～ アナ雪対策②
25 17:30～ BALLET Beg　上原 18:55～ JAZZ Beg　宇都宮	26	27	28 17:30～ 演技感情　安藤 18:55～ JAZZ Int　酒井	29	30	

お知らせ欄（代講・休講・対策など）

月	火	水	木	金	土	日
〈代講〉 バレエBeg：上原ゆり 4日JAZZ：成平有子			演技 7日：那須　14日：岡田 21日：那須　28日：安藤 バレエテクニカル 7日：間瀬　21日：代講上原（ポアントOK） JAZZInt. 14日：成平 28日：代講瀬井麻也子先生	1日：アクション 8日： Jazz HipHop（低学年） Jazz HipHop（高学年） 担当：鶴 ※今月のポアントクラスは、木曜「テクニカル」との融合になります	歌 2日：基礎＆曲を歌い上げる 16日：ハモリを得意にする シアターTAP：9日 演技セリフ 2日：大熊　9日：那須 16日：大熊　23日：大熊 High＆Adv　：23日：那須	バレエ 3日：代講志村まほ先生 10日・717日・24日：上原 演技 3日:那須　10日:古舘 17日:古舘　24日:大熊 TAP/歌 TAP：3日、10日、17日/歌：24日 強化ダンス：3日（振付） 【対策】 17・24日 アナ雪対策